

プレスリリース from エマーソン北村 2023年7月

情報解禁日：2023年8月1日（火）12:00

エマーソン北村 COVERS 2003

2023年10月11日（水）12インチヴァイナル/デジタル 同日リリース
bubblingnotes KMVLE-012

ヴァイナル: 税込定価 ¥3,080（税抜 ¥2,800）全国のレコード店で発売

デジタル: bandcamp 及び各ストリーミングプラットフォームで配信

お問い合わせ：エマーソン北村 info@emersonkitamura.com



エマーソン北村は、COVERS 2003 と題した EP を 2023 年 10 月 11 日（水）にリリースします。

これは 2003 年に 3 枚の 7 インチシングルとしてリリースされた音源を改めてまとめたもので、全曲がカバーです。北村が敬愛するジャズやソウル、ロックステイの名曲を足鍵盤付きのオルガンと TR-808 で演奏し、ダビングなしの「ライブ」で録音されました。ひとつのパターンを繰り返すドラムボックス、さまざまな音楽要素を少ない手数に凝縮したオルガン、自身のミックスによるシンプルだがどこか定形を逸脱したサウンドなど、後に「エマソロ」と呼ばれることになる彼のスタイルはこの時すでに生まれており、カバー集でありながら、あるいはだからこそ、その「原点」を強く感じさせる作品になっています。

オリジナルの 7 インチは今も各方面で活躍するアーティストデュオ Small Circle of Friends のレーベル basque からリリースされましたが長らく廃盤となっており、DJ をはじめ多くの方から再発を望む声が高まっていました。今回のリリースではエマーソン北村自身が撮った写真をアートワークに使い、フィジカルは 12 インチ 45 回転ヴァイナル、デジタルは bandcamp と各ストリーミングプラットフォームで、同じ日に発売・配信開始します。リリース元はエマーソン北村の個人レーベル bubblingnotes です。

エマーソン北村の bandcamp では 8/1（火）より、EP 全曲を 60 秒ずつ試聴できる無料音源が公開されます。

収録曲

- A1 (1) Moonglow (Hudson-DeLange-Mills) 3:49
- A2 (2) Green Dolphin Street (Kaper-Washington) 4:07
- A3 (3) Ram Jam (Mittoo, Dodd) 3:26
- B1 (4) You'll Never Find (Gamble, Huff) 3:33
- B2 (5) Polka Dots and Moonbeams (Van Heusen-Burke) 3:08
- B3 (6) Who Done It (Mittoo, Dodd) 3:19

Emerson Kitamura: organ, TR-808, recording and mix

Disc Mastering: Toutoku Naru (Toyokasei)

Artwork: Takamiya Kitetsu (67531graphics)

Special thanks to Small Circle of Friends and Hachisuka Toshihiro for the original release in 2003

*B3 (6) の曲名は、オリジナルリリース時に別名だったものを、今回新たに調査して修正しました。



COVERS 2003 全曲 60 秒試聴音源 bandcamp で 8/1（火）公開！
<https://emersonkitamura.bandcamp.com/album/covers-2003-sixty-seconds-promo>

お問い合わせ先：

（ヴァイナルの販売に関するお問い合わせ）

JET SET 担当・杉澤様 distribution@jetsetrecords.net JAN/EAN 4560236310473

（デジタル配信に関するお問い合わせ）

ウルトラ・ヴァイヴ 担当・黒木様 ultradist@ultra-vybe.co.jp

（総合お問い合わせ、ご取材のコンタクトなど）

エマーソン北村 info@emersonkitamura.com

エマーソン北村ウェブサイト COVERS 2003 特設ページ <https://www.emersonkitamura.com/solo/?p=732>

エマーソン北村 バイオグラフィー

ミュージシャン。1980年代末から現在まで、常に音楽シーンの渦中にいてその動きに携わってきた。JAGATARA、MUTE BEAT への参加からスタートした後、キーボード奏者として忌野清志郎&THE 2・3's、EGO-WRAPPIN'、キセルなど多くの個性的なバンド・シンガーと共演してきた。

「エマソロ」と呼ばれるアーティスト活動では、アルバム「遠近（おちこち）に」「ロックンロールのはじまりは」など国内外で注目される作品を自身のレーベルからリリースしている。お店の片隅から大フェスにいたる日本中のあらゆる場所でライブを行っている他、2000年代前半から韓国、2019年にはアフリカ・ケニア、2009年と2019年にはヨーロッパ各国で演奏を行った。現時点での最新作は2022年6月にリリースされた「船窓 / おろかな指」。2023年はmmm、菅沼雄太との三人によるライブシリーズを続けている。

website

<https://www.emersonkitamura.com/>

bandcamp

<https://emersonkitamura.bandcamp.com/>

youtube

<https://www.youtube.com/user/emerkita>

twitter

<https://twitter.com/emerkita>

instagram

<https://www.instagram.com/emerkita/>

